

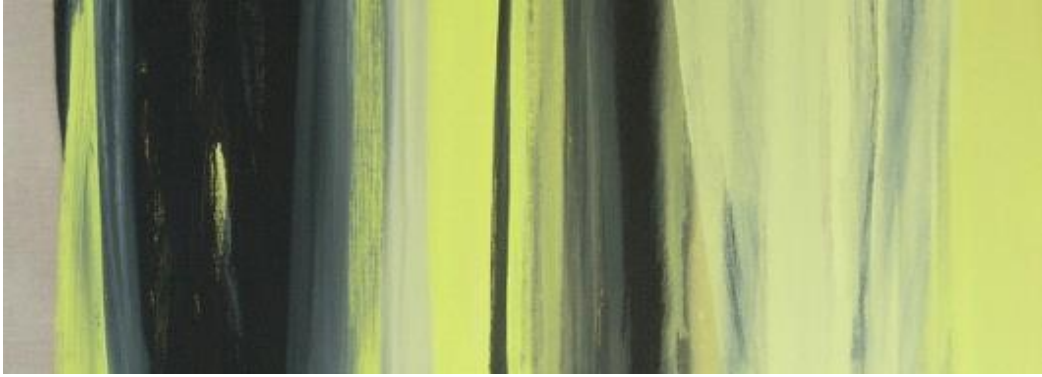


من 18 أيلول إلى 27 تشرين الأول 2018، تقدم "غاليري أليس مغبغب" معرض:

Marc Van Cauwenbergh

"مشاهد تجريدية"

رسم



"مشاهد تجريدية" هي العرض الأول ل Marc Van Cauwenbergh في لبنان. مجموعة مؤلفة من خمسة عشر عملاً أنجزت بين 2000 و 2011؛ أي منذ أكثر من عشر سنوات؛ محاولة لاستكشاف الجسد في حركته عبر الفضاء، بواسطة مفردات التجريد؛ "الإختفاء"، "التداعي"، "الأفول"، "اللؤلؤ"، "تشكيلات Marc Van Cauwenbergh التجريدية توحى بالحركة؛ أشكال ملونة ومتحركة، وضعتها على القماش الأسمر الداكن شطحات واسعة للريشة؛ مواد زئبقية، شفافة، تتلقاها مساحة اللوحة الخشنة.

أشكال خضراء، رمادية وبيضاء يرسمها الفنان، فتغطي فضاء اللوحة العامودي، كأنها خيالات؛ تتزوج، تمتزج، تتقاطع، تتواجه، تفرق على اللوحة - المسرح؛ وبكل ذلك تخلق إحساساً من التوتر؛ كما الراقص على الخشبة؛ كما الرسام أمام اللوحة.

ولد Marc Van Cauwenbergh في نينوف - بلجيكا سنة 1954. درس الرسم بين 1972 و 1975 في مدرسة القديس مرقس في غاند؛ ثم النحت والسيراميك في "الأكاديمية الملكية للفنون الجميلة"، بين 1979 و 1984. توازيًا، تلقى دروساً في الرقص الكلاسيكي والحديث، فيما كان يعمل راقصاً في الأوبرا الملكية في غاند، وذلك بين 1975 و 1977. حصل على منحة Fulbright-Hays التي سمحت له بدراسة إضافية لفن الرسم في Pratt Institute في نيويورك، بين 1987 و 1989؛ حيث استقر ابتداءً من 1994، وحيث يعمل؛ تعرض أعماله بانتظام في بلجيكا وأميركا.

يسر "غاليري أليس مغبغب" أن تقدم هذا المعرض الأول، الذي يجمع بين التجريد والتشكيل لفنان يجمع بين الرسم والرقص في آن معاً.

افتتاح المعرض الثلاثاء 18 أيلول ، الساعة السادسة مساءً حتى الساعة العاشرة مساءً .

الحضور من الثلاثاء إلى السبت، من العاشرة صباحاً إلى السابعة مساءً

I www.alicemogabgab.com I f Alice Mogabgab Gallery I +9613210424

Relations pour la presse et les médias MIRROS Communication & Media Services

Joumana Rizk joumana@mirrosme.com +9611497494